



2010/136



27/2010



1/2010/8



2010/32

## REGLAMENT 2010

*El reglament s'ha elaborat considerant les recomanacions de la FIAP, ISF, CEF i FCF.*

### 1 - Objectiu

MontPhoto, pretén valorar i difondre l'art de la fotografia de natura oferint una mostra fotogràfica de les activitats que es desenvolupen a la muntanya i de la natura en el sentit més ampli, contribuint en la defensa del medi natural en general, a través de la nostra pàgina web [www.montphoto.com](http://www.montphoto.com). A través d'ella també s'informarà de totes les fases del concurs, així com les novetats o esdeveniments que es vagin produint.

### 2 - Participació

La inscripció és gratuïta i està oberta a qualsevol persona major de 18 anys, aficionat o professional, de qualsevol nacionalitat. La participació a MontPhoto suposa l'acceptació total del reglament.

### 3 - Seccions

MontPhoto, en la seva voluntat d'oferir cada vegada un major ventall de possibilitats per al participant, estableix per aquesta edició 2010 un total de 5 seccions a concurs que seran presentades únicament en format d' **arxiu digital**.

**A1: MUNTANYA.**- Fotografies que reflecteixin clarament un entorn d'alta muntanya, així com el vessant més artístic d'aquesta modalitat.

**A2: ACTIVITAT DE MUNTANYA.**- Fotografies d'activitat a la muntanya, com l'alpinisme, l'escalada, l'esquí o altres pràctiques d'alta muntanya. També s'acceptaran altres activitats lúdiques o d'aventura com bicicleta de muntanya, barranquisme, aigües braves, espeleologia o similars.

**B1: NATURA.**- Qualsevol fotografia relacionada amb la natura, en el seu sentit més ampli. Es valorarà tant el valor documental com la qualitat artística de les obres i es tindrà en compte l'originalitat i la dificultat de la realització de la presa. Es regirà per les normes fixades per la FIAP. **En aquesta secció, NO es permet que les obres estiguin manipulades o alterades digitalment, a excepció de l'edició que afecta a la lluminositat, contrast, saturació de color, nitidesa o equilibri de blancs. En cas de dubte, l'organització es reserva el dret de reclamar l'arxiu original RAW. Es permeten el reenquadraments.**

**B2: INSPIRATS PER LA NATURA.**- Obres que utilitzin les imatges de natura com a font d'inspiració. Es poden presentar tot tipus de treballs abstractes de la realitat o manipulacions digitals sense més límit que la capacitat creativa de l'autor.

**Sí es permet qualsevol manipulació digital en aquesta secció.**

**C: DENÚNCIA ECOLÒGICA.**- Imatges que mostrin qualsevol element o activitat d'origen humà (o les seves conseqüències) que afecti o interfereixi negativament sobre algun vector ambiental o les interaccions existents entre ells. S'entenen com vectors ambientals la fauna i flora salvatges, el sòl, l'aigua, l'aire, el clima i el paisatge natural. Les imatges hauran de mostrar, de manera clara i inequívoca, el fet denunciat. Es valorarà molt especialment l'originalitat, el missatge i que l'obra plantegi elements de reflexió que ajudin a despertar la consciència ambiental. Serà obligatori explicar l'element denunciat de l'agressió ambiental. Es recomana adjuntar la major quantitat de dades documentals referides a la esmentada denúncia. Aquesta informació es publicarà i serà visible durant les fases de selecció per part del jurat.

### Normes generals:

- Les obres han de ser inèdites en aquest concurs.
- Els participants declaren ser autors de l'obra i posseir tots els drets sobre la mateixa.
- Cada fotografia solament podrà participar en un dels temes .
- A la secció NATURA no es permet cap retoc digital. A la secció INSPIRATS PER LA NATURA es permeten tots. A la resta de seccions solament s'acceptaran els retocs digitals sempre i quan no desvirtuin considerablement el contingut de la fotografia inicial i la base fotogràfica pugui ser reconeguda.
- Posteriorment al veredict, l'organització emetrà un catàleg digital amb totes les obres seleccionades per a tots els participants.

## 4 – Inscripció i format

Cada autor pot presentar un màxim de 3 fotografies per secció segons el disposat en les bases. La presentació de las obres a concurs ha de fer-se a través del procés d' inscripció que es troba a la web.

El primer pas es registrar-se a el web **www.montphoto.com**, i una vegada s'accedeix com a usuari registrat apareix a el teu menú personal l'opció que permet seguir els passos que formalitzen la inscripció en el concurs.

### **IMPORTANT**

Les imatges pujades hauran de tenir un format JPEG convertides a l'espai de color sRGB amb el perfil incrustat i amb una mida d'imatge de 1024 píxels en horitzontal i 768 en vertical, sense superar aquests valors.

Si les fotos pujades són inferiors a aquestes mides, seran automàticament rebutjades. En el cas que la mida sigui superior es reduiran de manera automàtica per ajustar-se a las mides requerides, no fent-se responsable l'organització del resultat obtingut.

**Es recorda al participant que ha de guardar els originals de les obres presentades per si fossin requerides en el cas de ser seleccionades. Les fotografies han de tenir una mida major de 6 Mp i s'enviaran en el format que l'organització descriurà detalladament.**

## 5 - Premis oficials

MontPhoto reparteix 7.000 Euros en premis, repartits en un total de 75 guardons:

1er Premi a la millor fotografia de cada secció.-	400 Euros i medalla
2on Premi a la millor fotografia de cada secció.-	350 Euros i medalla
3er Premi a la millor fotografia de cada secció.-	300 Euros i medalla
4rt Premi a la millor fotografia de cada secció.-	250 Euros i medalla
10 Mencions d'Honor de fotografia de cada secció.-	diploma

Sobre totes les quanties aportades com a premis s'aplicaran les retencions legals establertes.

## 6 – Jurat i selecció

El jurat per a l'edició 2010 de MontPhoto, estarà format per destacats i reconeguts fotògrafs:

### SECCIÓ NATURA

BENITO CANTERO  
FERRAN LATORRE  
ISIDRE ESCORIHUELA

### SECCIÓ MUNTANYA

STAFFAN WIDSTRAND  
MINGO ROCA  
MARIANO CANO

Jurat suplent: ALBERT MASÓ I TATO ROSÉS  
Secretari: JOSEP CARRERAS  
Coordinador: PACO MEMBRIVES

Les decisions del jurat són inapel·lables, per tant no s'acceptaran reclamacions ni cap recurs en contra d'elles. Cap premi podrà ser declarat desert.

L'acte públic de deliberació de les fotografies premiades tindrà lloc el dia 4 de Desembre del 2010 a Lloret de Mar, a partir de las 18 h. L'acte estarà obert a tot aquell que desitgi assistir. Aquest acte podrà seguir-se a través de la pàgina web.

## 7 - Calendari

Data inscripció al web:	Del 15/07/2010 al 10/10/2010
Fase de selecció de fotografies:	Del 13/10/2010 al 7/11/2010
Deliberació pública de les fotografies premiades:	El dia 04/12/2010 a les 18 h.
Lliurament públic de premis:	El dia 04/12/2010 en el sopar de gala.
Exposició de les fotografies guanyadores i finalistes:	De l'01/12/2010 al 31/12/2010

## 8 - Exposició

MontPhoto es posarà en contacte amb els guardonats amb antelació suficient per confirmar l'assistència al lliurament de premis. En aquest cas, l'Ajuntament de Lloret de Mar facilitarà l'estància per el cap de setmana del lliurament de premis per a tots aquells guardonats que desitgin assistir als actes.

L'exposició de les fotografies guanyadores i finalistes tindrà lloc en una Sala Municipal d'Exposicions entre els dies 1 i 31 de desembre de 2010.

Després, l'exposició restarà disponible per a qualsevol entitat o institució que la sol·liciti per a exposició pública.

## 9 - Llei espanyola de Protecció de dades

Totes les dades personals dels participants, seguiran l'establir a la llei espanyola 15/1999 de protecció de dades, i seran tractades, per l'organització, amb la màxima confidencialitat.

## MontPhoto 2010 te els següents reconeixements:

Reconegut per la FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA amb el número 2010/32

Reconegut per la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA amb el número I/2010/8

Reconegut per IMAGE SANS FRONTIERE amb el número 27/2010

Reconegut per la FÉDÉRATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE amb el número 2010/136



2010/136



27/2010



I/2010/8



2010/32