



A TOTS ELS MITJANS DE COMUNICACIÓ
Vilanova i la Geltrú, 19 de febrer de 2008

ÈXIT DE LA 1a EDICIÓ DELS PREMIS 50 mm

Assisteixen a prop de 150 fotògrafs de tota Catalunya

El passat dissabte dia 16 de febrer, a les 17 hores a l'edifici Neàpolis de Vilanova i la Geltrú, es va portar a terme la 1a Edició dels Premis 50 mil·límetres organitzats per la Federació Catalana de Fotografia. Els periodistes Carles Aparicio i Núria Araüna, van conduir la vetllada, plena de sorpreses i emocions.

Van assistir, la Sra. Isabel Pla, Regidora de Cultura de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú, el Sr. Miquel Galmes, Director de l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya, la Sra. Conxita Alarcon, Directora de la revista La Fotografia actual, la Sra. Eulàlia Sòria, Adjunta a la presidència i secretària del Diari de Vilanova, el Sr. Joan Palmer, President de la Confederación Española de Fotografía CEF, el Sr. Jaume Badia, Vicepresident d'imatges Sans Frontière ISF, el Sr. Domènec Roca, enllaç de la Federation Internationale de l'Art Photographique FIAP a Espanya, el Sr. Joan Burgués, Vicepresident de la Federation Internationale de l'Art Photographique FIAP, el Sr. Miguel Parreño, Premi Catalunya de Fotografia 2007, el Sr. Gabriel Brau, Premi Nacional de Fotografia 2007.

La nit va començar amb la projecció de l'audiovisual de fotògrafs catalans, del XIV certamen de la Federació Catalana de Fotografia, i després va continuar amb el lliurament de premis del XIV certamen categoria B/N als fotògrafs Josep Ponsa, Frederic Garrido, Miquel Viñas, Manuel Botija, Isabel Casellas, Luis Leandro, Antoni Pastor, Antoni Guasch, Manel Maya, Carles Verdú, Albert Viñas, Vicenç Semper i Miguel Parreño.

A continuació el lliurament de premis XIV certamen categoria color per a Jose Luis Trinidad, Josep Ponsa, Albert Viñas, Antoni Mañosas, Juan Carlos Lizancos, Domènec Roca, Roser Tugas, Isabel Casellas, José Antonio Andrés, Carles Verdú, Carlos Pulido, Miguel Viñas i Miguel Parreño.

Després va venir una de les parts de la vetllada més distesa amb l'actuació de Toni Alba, que s va realitzar una fantàstica interpretació de gairebé mitja hora.

A continuació es va fer el lliurament de distincions de Jurats de bronze de la Federació Catalana de Fotografia, distinció que s'atorga a aquells membres del cos de jurats de la Federació que han fet 20 vegades de jurat en concursos reconeguts per la mateixa Federació. Els guardonats van ser Lluís Datsira, Xavier Vilaregut, Santi Bajona, Emili Sancha, José Antonio Andrés, Raimon Moreno, Gabriel Brau i Pilar Masbernat

La musica va fer acte de presència amb un quartet de corda format per Sara Rica, Carla Rica, Alba Santos i Sergi Huertas, que van interpretar diferents temes musicals clàssics.

Va ser el moment de retre homenatge als quatre membres de la junta directiva que van deixar el seu càrrec al llarg de l'any 2007, i que han dedicat molts anys de la seva vida a portar la

Federació endavant. Els homenatjats van ser Lluís Datsira, Josep Lluís Fernandez, Joan Manel Fernandez i Manel Maya.

Al llarg de la nit es van presentar, cinc audiovisuals, i un d'ells va ser el de Joan Palmer, President de la Confederación Española de Fotografía, però a més a més mestre fotogràfic de la Federació Internacional, distinció que només onze fotògrafs tenen a Espanya.

Es va procedir al lliurament de distincions d'Artista i Mestre de la Federació Catalana de Fotografia, la distinció d'artista s'atorga a aquells fotògrafs que guanyen 10 punts en concursos reconeguts per la FCF, la distinció de Mestre s'atorga a aquells fotògrafs que guanyen 50 punts i la de Mestre 1* s'atorga a aquells fotògrafs que guanyen 100 punts. Els guardonats van ser com a Artistes de la FCF a Joan Serrano, Luis Armando Ayala, Joan Mestres, Mercè Mayol, Vicenç Semper i Carlos Pulido. Com a Mestres de la FCF a Josep Ponsa, Albert Viñas, Miquel Viñas, Antoni Mañosas i Albert Porres i com a Mestre 1* a Sergio Tello.

El moment més emotiu, va ser l'homenatge a Antoni Pastor, primer es va projectar un audiovisual que feia un repàs a la seva obra i després es va lliurar la placa de Membre d'Honor de la Federació Catalana de Fotografia a la seva vídua, Carme Tatjé, en aquesta ocasió, van lliurar aquesta distinció Jaume Navarro, vicepresident de la Federació Catalana de Fotografia i Raimon Moreno, president de la Federació Catalana de Fotografia. El quartet de corda, va interpretar el cant dels ocells en la seva memòria, entre una gran ovació de tots els presents.

El lliurament de distincions d'Artista d'imatges Sans Frontière (ISF) s'atorga a aquells fotògrafs que guanyen 50 punts en concursos reconeguts per ISF i en aquesta ocasió van ésser com a Artistes R.ISF per a Joan Serrano i Joan Buxó i per mèrits títol ED.ISF a Joan Palmer, just després va intervenir Jaume Badia, Vicepresident d'imatges Sans Frontière, que va destacar la feina de la Federació Catalana a part d'explicar que és Images sans Frontiere, una entitat Internacional que agrupa fotògrafs de desenes de països.

A continuació el lliurament de distincions d'Artista i Excel·lència de la *Confederación Española de Fotografía*. La distinció d'artista s'atorga a aquells fotògrafs que guanyen 10 punts en concursos reconeguts per la CEF i la d'Excel·lència s'atorga a aquells fotògrafs que guanyen 100 punts. Els guardonats van ser com a Artistes de la CEF, Josep Ponsa, Miquel Viñas, Albert Viñas, Joan Serrano, Joan Palmer, Joan Buxó, Cosme Oriol i Miquel Alba i com a Excel·lència de la CEF, Miguel Parreño. Joan Palmer, President de la Confederación Española de Fotografía, va intervenir i va explicar que aquesta és una entitat que agrupa les federacions regionals i ens representa a nivell internacional. Però sobretot va destacar el treball de la Federació Catalana en l'organització d'aquest esdeveniment.

També cal destacar que de set distincions que es van donar a Espanya, cinc van ser per a fotògrafs catalans i el lliurament de distincions d'Artista i Excel·lència de *Federation Internationale de l'Art Photographique* (FIAP) van ésser per a Joan Serrano, Vicenç Semper, Josep Balcells i Rafael Fernandez com a Artistes de la FIAP, la distinció d'artista s'atorga a aquells fotògrafs que guanyen 10 punts en concursos reconeguts per la FIAP i com a Excel·lència de la FIAP a Jordi Busquets i Francesc Serrano. La distinció d'Excel·lència s'atorga a aquells fotògrafs que guanyen 50 punts. Joan Burgués, Vicepresident de la *Federation Internationale de l'Art Photographique* (FIAP) va destacar a la seva intervenció, que la *Federation Internationale de l'Art Photographique*, és una entitat que agrupa les confederacions nacionals i el màxim exponent a nivell internacional, i va lliurar un banderí de la seva entitat a Raimon Moreno com a premi al gran nivell d'aquest acte. "Els membres de la Junta Directiva de la FIAP, sempre portem un banderí a tots els actes que assistim convidats, però només el lliurem si l'acte s'ho mereix, com en aquest cas", va dir Joan Burgués.

Els premis nacionals de la CEF són atorgats al millor mecenes, a la millor entitat i al millor fotògraf per la *Confederación Española de Fotografía* i en aquest terreny, enguany també ha estat un gran any per Catalunya. En la categoria premi nacional al millor mecenes ha estat finalista el DEPARTAMENT DE CULTURA DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA i l'AJUNTAMENT DE CERDANYOLA. En la categoria de millor entitat, finalista a l'AGRUPACIÓ FOTOGRAFICA SANT JOAN BAPTISTA DE SANT ADRIÀ DE BESÒS i PREMI NACIONAL A L'AGRUPACIÓ FOTOGRAFICA DE MONTCADA I REIXAC i per últim en la categoria de millor

fotògraf, finalista a Miguel Parreño i PREMI NACIONAL a Gabriel Brau. Es va presentar l'audiovisual de Gabriel Brau, Llums d'Àfrica i en la seva intervenció, Gabriel Brau va donar les gràcies a totes les entitats i institucions fotogràfiques que li han ajudat a aconseguir aquesta màxima distinció fotogràfica”.

L'audiovisual de Miguel Parreño, “India” , va ser preludi del lliurament del Premi Catalunya de Fotografia 2007 que ha guanyat aquest fotògraf. En la seva intervenció, Parreño va donar les gràcies als presents i a totes aquelles persones que li han ajudat a guanyar aquesta distinció.

Raimon Moreno, President de la Federació Catalana de Fotografia, va donar les gràcies a tots els presents, i sobretot a les institucions i empreses que van donar suport a la Federació. Va explicar el perquè del títol 50 mil·límetres dient “es tracta de com s'anomena un objectiu quina distància focal és exactament 50 mil·límetres i aquest objectiu, s'anomena normal, i això tècnicament és perquè tot el que és fotografia fent-lo servir, manté les mateixes proporcions i format que té a la realitat, amb el què no existeix cap distorsió d'aquesta realitat que ens envolta, per tant el nostre missatge és clar, objectivitat en tot el què es faci des de la federació”. Va agrair l'esforç dels membres de junta que han deixat el seu càrrec i a l'AGRUPACIÓ FOTOGRAFICA SANT JOAN BAPTISTA DE SANT ADRIÀ DE BESÒS, per deixar les seves instal·lacions els últims anys abans de venir a Vilanova i va concloure dient “ la fotografia és un model de vida, i a part de servir per expressar-nos, té un altra funció que volem destacar, i és la de la relacionar-nos, la d'establir llaços d'unió, tal com va dir el gran fotògraf basc Alberto Fernandez Ibarburu, a l'amistat per la fotografia”

Per últim es va lliurar una placa a la Regidora de Cultura de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú, la Sra. Isabel Pla, pel seu suport vers la fotografia i es va donar la paraula perquè clausurés aquesta primera edició d'aquests premis.

Annexem fotografia del lliurament de premis d'Artista i Mestre de la Federació Catalana de Fotografia de Juanjo Vidilla.

Per a més informació

Raimon Moreno, 650414645, President de la Federació Catalana de Fotografia

Raimon Moreno
President
Federació Catalana de Fotografia
president@fedcatfotografia.org
www.fedcatfotografia.org
650414645