



“Em mou a escriure la insatisfacció; una inquietud mai no apaivagada; la temptació de l’aventura intel·lectual; el plaer i el dolor d’això que en diem crear; la fascinació de l’acte pel qual sovint fas emergir una altra realitat; la provocació de l’obra que se’t presenta com un problema; el desig de posar-me en clar; l’afany d’objectivar les meves contradiccions; la necessitat d’expressar-me i, doncs, de comunicar; l’esperança d’incidir en el pensament dels altres...”

“No puc pas negar la passió de l’escriptura, però podia haver estat qualsevol altra activitat que em facilités la provocació. Però aquest, el de la lletra, era l’instrument que tenia a les mans i que em satisfèia. M’assegurava aquella aventura espiritual que necessitava com a nodriment i m’oferia un camp d’acció del qual ningú no coneixia els límits.



Organitza:

fundació pedrolo

fotografia@fundaciopedrolo.cat
www.fundaciopedrolo.cat

Col·laboren:



Sant Jordi
a Palafrugell



ajuntament de
palafrugell
cultura

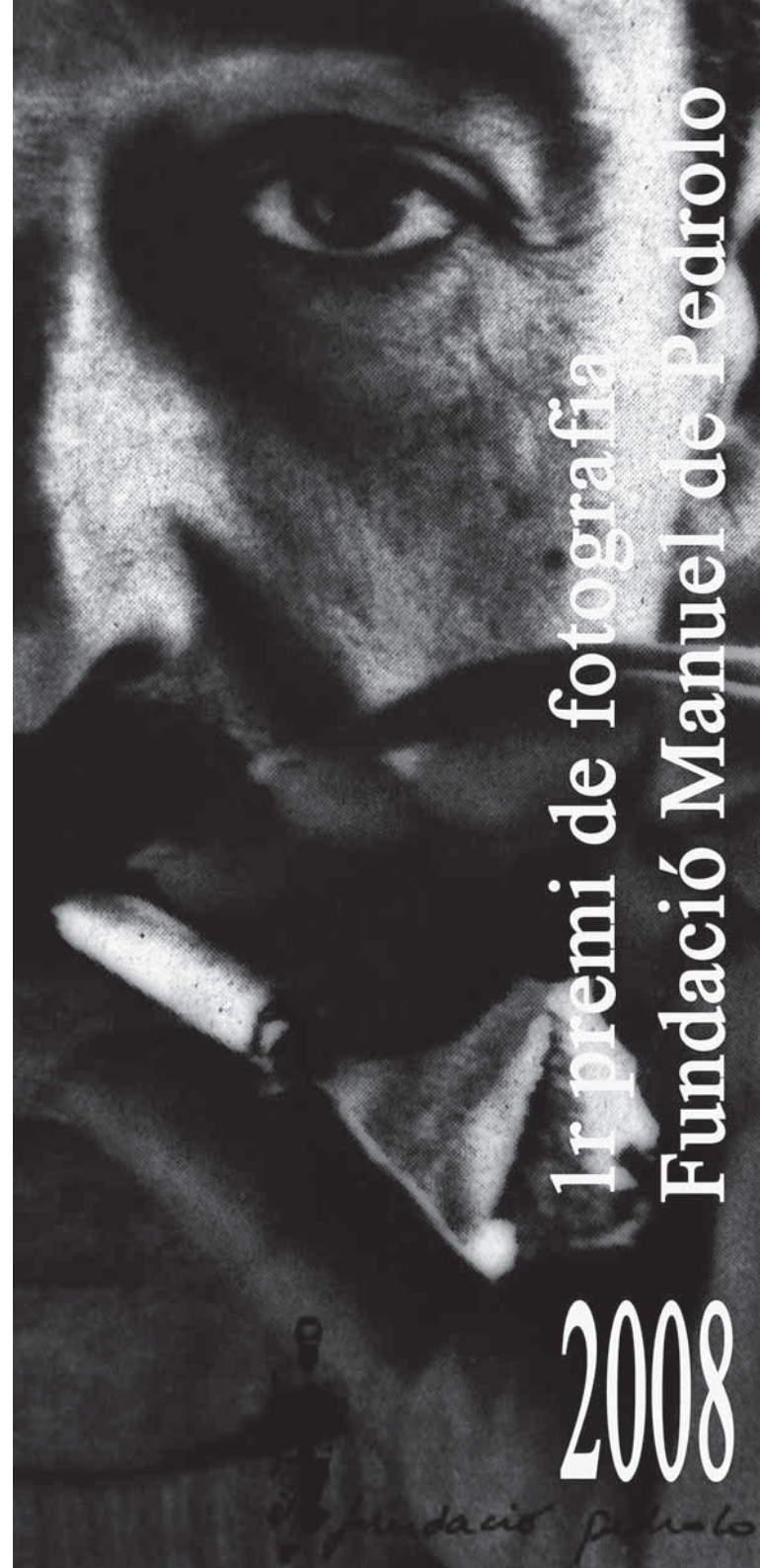


Premi literari
7 lletres



Museu de Guissona
Eduard Camps

Imatge de portada: Toni Vidal



1r premi de fotografia
Fundació Manuel de Pedrolo

2008

fundació pedrolo

I concurs de fotografia

Fundació Manuel de Pedrolo

BASES

Convoca: Fundació Manuel de Pedrolo

Bases del Premi: pot participar-hi tothom que ho desitgi.

Tema: Títols dels llibres de l'obra de Manuel de Pedrolo. Cada fotografia es vincularà al títol d'una de les obres de l'autor. El jurat valorarà a més del treball fotogràfic, aquelles obres que més copsin el tarannà de l'obra de Manuel de Pedrolo: creació, esperit lliure i insubornable i defensa de la identitat i independència dels Països Catalans. Més informació al web de la Fundació: www.fundaciopedrolo.cat

Presentació: cada autor podrà presentar com a màxim tres fotografies, les fotografies han de ser inèdites en aquest concurs, no premiades en altres concursos ni publicades. El mateix autor no podrà optar a més d'un premi. La tècnica fotogràfica és lliure. Les mides de la imatge seran lliures dintre d'un suport de cartolina rígida o paspartú en color blanc o negre, de una mida màxima de 30 x 40, i un gruix màxim de 3 mm.

Identificació: Les obres portaran al darrera anotats: títol de la obra, (títol del llibre al que es vincula), nom, cognoms, adreça completa, telèfon, correu electrònic i si s'escau, l'entitat fotogràfica a la qual pertany. L'autor podrà, -si ho desitja- mitjançant una breu explicació escrita vincular la seva obra amb el títol escollit.

Termini de presentació dels treballs: fins al 30 de març de 2008

Trameses: lliure de despeses a: FUNDACIÓ MANUEL DE PEDROLO carrer Nou, 57 17200 PALAFRUGELL (BAIX EMPORDÀ).

Premis:

1r PREMI 1.000 € i trofeu

2n PREMI 600 € i trofeu

3r PREMI 400 € i trofeu

Sobre els premis es practican les retencions fiscals que corresponguin.

Veredictes i entrega de premis: s'escolliran deu obres finalistes que optaran als premis. El veredictes serà públic i tindrà lloc el dia 19 d'abril de 2008, a la sala d'actes del Teatre Municipal de Palafrugell, dintre de les jornades "Sant Jordi a Palafrugell", i es comunicarà als finalistes i guardonats. L'entrega de premis es farà el dia 31 de maig en un acte públic dintre de les jornades del "Premi Literari 7 Lletres" on s'exposaran les obres finalistes i una selecció de les obres participants, al Museu de Guissona (La Segarra). L'exposició restarà oberta 30 dies.

Drets d'autor: Els autors que presentin les obres en aquest concurs se'n reconeixen autors i manifesten que no dona lloc a cap reclamació per drets d'imatge. La Fundació Pedrolo s'eximeix de qualsevol conflicte de publicació o exposició de les obres. Els drets d'autor de les fotografies presentades i premiades seguiran essent del fotògraf. Les fotografies guanyadores quedaran en propietat de La Fundació i juntament amb les finalistes les incorporarà al seu web i en els actes que organitzi en la seva tasca cultural, citant a l'autor que serà prèviament informat. La Fundació farà un catàleg amb les obres finalistes i una selecció de les obres participants que serà lliurat a tots els participants i una exposició virtual al seu web.

Jurat: hi haurà un jurat d'admissió i un altre de qualificació format per tres membres de reconeguda solvència fotogràfica.

Retorn de les obres: es realitzarà entre els mesos de maig i juny del 2008. Les obres guanyadores, les finalistes i les seleccionades per l'exposició es retornaran el mes de desembre del 2008.

Notes: els organitzadors es reserven el dret d'introduir les modificacions que creguin oportunes i de resoldre qualsevol contingència no prevista. No es faran responsables de les obres, però tindran cura de la seva bona conservació. La presentació al concurs comporta l'acceptació de les Bases.